

## Inhalt

### AUFSÄTZE

Hans-Heino Ewers	Kinderspiele und Kinderliteratur zwischen Aufklärung und Romantik. Überlegungen zum Verhältnis von Spielkultur und Lektürepraxis	1
Heinz Rölleke	Döne alias Gnipperteinga: „Danzet, min levesten Söne“. Zur ältesten Überlieferung einer Räubersage und ihrer Rezeption durch Grimm, Bechstein und andere	13
Joachim Rickes	Heinrich Heine zwischen Paris und Berlin. Überlegungen zu seinem Zeitgedicht <i>Die Menge thut es</i>	27
Gloria Colombo	Die Zeit in Stefan Georges <i>Stern des Bundes</i>	39
Hans Gerd Rötzer	Von <i>La vida es sueño</i> zum <i>Turm</i> . Hugo von Hofmannsthals langjährige Auseinandersetzung mit Calderón	73
Michael Navratil	Von Psychopoetik zu Mythopoetik. Transformationen einer Poetik des Repräsentativen im Frühwerk Thomas Manns	89
Oliver Ruf	„Funktionen“ von Theorie. Literarische Medienästhetik	105
Hans Esselborn	Mord oder Novum. Strukturvergleich des Kriminalromans mit der Science Fiction	119
Winfried Ulrich	Zur Rolle der Kollokationen bei der Wortschatzarbeit im Sprachunterricht	133

### KRITISCHE BEITRÄGE

Heinz Rölleke	„So kundig wie unterhaltsam“? Zu einem weitgehend missratenen Beitrag zur Märchen-Philologie	143
---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	-----

REZENSIONEN		149
-------------	--	-----